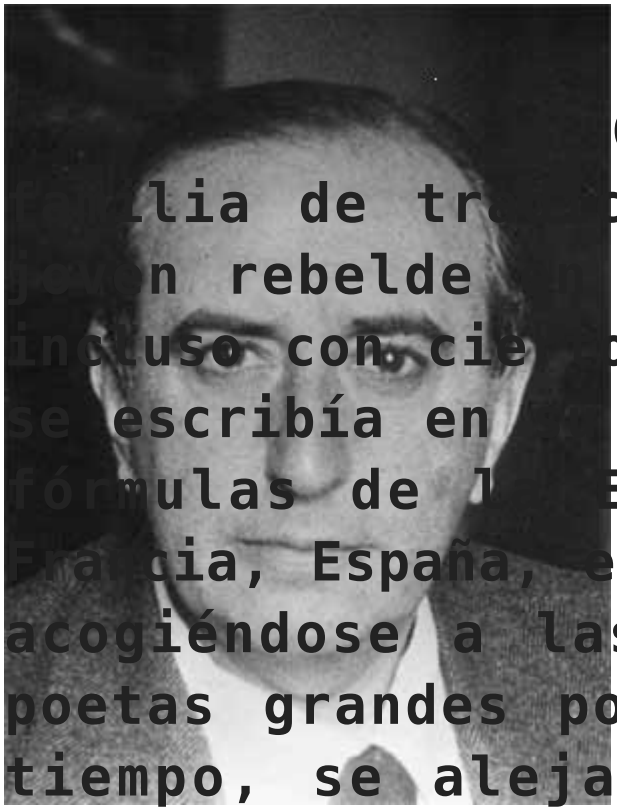
LA POESÍA DE VICENTE HUIDOBRO, por Nicolás del Hierro

Vicente Huidobro

Nicolás del Hierro



Chileno y nacido en una familia de tradición literaria fue un joven rebelde con las formas líricas e incluso con cierto desarraigo para cómo se escribía en su país natal utilizando fórmulas de la Europa de su tiempo, Francia, España, etc. Desde un principio acogiéndose a las vanguardias de los poetas grandes poetas franceses de su tiempo, se aleja de los mismo y las mismas afincándose en España y acogiéndose a lo que llegó a llamarse creacionismo y del que fuera uno de sus impulsores más hábiles y formados. Si bien el aquel principio utilizara un

verso de arte mayor, más tarde regresaría a unas fórmulas y formas de métrica más breves, apoyo para el cual hemos queridos traer aquí los siguientes ejemplos, cuya temática podemos observar de igual modo que podemos ver cierto alejamiento de lo que entonces escribieran los españoles de su época.

HORAS

El villorio
Un tren detenido sobre el llano

En cada charco
duermen estrellas sordas
Y el agua tiembla
Cortinaje al viento

La noche cuelga en la arboleda

En el campanario florecido
Una gotera viva
Desangra las estrellas

De cuando en cuando
Las horas maduras
Caen sobre la vida.

EXPRES

Una corona yo me haría
De todas las ciudades recorridas
Londres Madrid París
Roma Nápoles Zurich

Silban en los llanos
Locomotoras cubiertas de algas

Aqui nadie ha encontrado

de todos los ríos navegados
Yo me haría un collar

El Amazonas El Sena
El Támesis El Rin

Cien embarcaciones sabias
Que han plegado las alas

Y mi canción de marinero huérfano
Diciendo adiós a las playas

Aspirar el aroma del Monte Rosa
Trenzar las canas errantes del Monte Blanco
Y sobre el Zenit del Monte Cenis
Encender en el sol muriente

El último cigarro

Un silbido horada el aire
No es un juego de agua

Adelante

Apeninos gibosos
Marchan hacia el desierto

Las estrellas del oasis
Nosdarán miel de sus dátiles

En la montaña
El viento hace crujir las jarcias
Y todos los montes dominados
Los volcanes bien cargados
Levarán el ancla.

ALLÁ ME ESPERAN HASTA MAÑANA

Buen viaje

Un poco más lejos
Termina la Tierra

Pasan los ríos bajo las barcas
La vida ha de pasar

NOCHE

Sobre la nieve se oye resbalar la noche
La canción caía de los árboles
Y tras la niebla daban voces

De una mirada encendí mi cigarro

Cada vez que abro los labios
Inundo de nubes el vacío

En el puerto
Los mástiles están llenos de nidos
Y el viento

gime entre las alas de los pájaros

Las Olas Mecen El Navío Muerto

Yo en la orilla silbando

Miro la estrella que humea entre mis dedos

ALERTA

Media noche
En el jardín
Cada sombra es un arroyo

Aquel ruido que se acerca no es un coche

Sobre el cielo de París
Otto Von Zeppelín

Las sirenas cantan
Entre las olas negras
Y este clarín que llama ahora

No es un clarín de la Victoria

Cien aeroplanos
Vuelan en torno de la luna

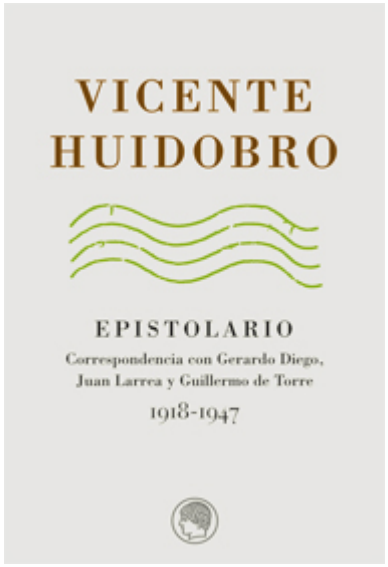
Apaga Tu Pipa

Los obuses estallan como rosas maduras
Y las bombas agujerean los días

Canciones cortadas
Tiemblan entre las ramas

El viento cortisona las calles

Como Apagar La Estrella Del Estanque.



Revista La Alcaba 60