LA MEDICINA EN LA ROMA IMPERIAL, por Claudio Becerro de Bengoa Callau

Botica romana

A la muerte de Alejandro Magno, su Imperio se disgrega, debido al reparto de tan extenso territorio, por sus generales, siendo de destacar, como el general Ptolomeo, se posesiona del milenario Egipto, y consigue al establecerse en la ciudad de Alejandría, que llegue a desempeñar un lugar preeminente, entre la ciudades del saber, siendo el centro más importante tanto en el sentido científico, cultural y médico de aquella época, consiguiendo ser la Biblioteca Universal más importante del mundo, manteniéndose siempre fiel a las enseñanzas y teorías de Hipócrates.

En el siglo VII a. C, al ocupar los romanos Egipto, Grecia y demás países del Mediterráneo, su medicina se hallaba aun en un estado bastante primitivo, en manos de la magia y la teúrgia, debido sobre todo a su herencia etrusca en donde todavía existían divinidades protectoras de la salud, como eran las diosas Fluonia, Uterina, Febris, etc. lo que facilitó que en ese ámbito la superioridad griega se impusiera con facilidad, poco a poco. Pues cuenta la leyenda que Tito Livio, debido a una gran epidemia de peste en Roma, mando una expedición a Epidauro, para implorar la protección del dios médico griego Asclepio y que este al remontar el rio Tiber hacia Roma, salto al agua en forma de "serpiente sagrada". La que rodeaba el caduceo del dios de la salud, y allí en se lugar se construyo u templo en honor de Esculapio (versión romana de Asclepio), cesando al pronto la epidemia.

No obstante a pesar de que los primeros contactos entre Grecia y Roma, no estuvieron exentos de cierta acritud y hostilidad, entre los dominadores y dominados, dando ello origen, a que los médicos griegos en un intento de aproximación hacia los romanos les mostrasen todos aquellos aspectos agradables de la profesión, con el fin de promocionarse. De ahí que practicasen el ejercicio de su profesión bajo unas pautas curativas muy sencillas, que anunciaban públicamente bajo el lema: CITO, TUTO, JUCUNDE, o sea que sus tratamientos eran "rápidos, completos y placenteros".

Parto de una mujer romana

En aquella época escaseaban los médicos romanos, hasta el extremo de escribir Plinio, en el siglo I d. C., que : ”El pueblo romano estuvo más de seiscientos años, no sin medicina, sino sin médicos”. Es más, en la época de Julio Cesar, año 46 a.C. debido a una gran plaga de hambre y miseria que padecía el pueblo, para aliviarlo desterró a todos los extranjeros a excepción de los médicos que les otorgo la ciudadanía romana.

En un principio, estaba encomendada la salud de la casa o de la familia al “Pater familia”, el cual no ejercía la medicinas fuera de su casa, debido a que las familias romanas distinguidas sentían cierta rechazo, dado que pensaban que el ejercicio de la medicina no era digno de un hombre ilustrado. De ahí el que emigraran muchos médicos griegos a Roma siendo el primero entre ellos Arcagato de Esparta, en el año 219 a. C, sin embargo fue Asclepiades de Bitinia, en el 91 d. C, el primer medico griego, que se estableció en Roma fue quien sirvió de base para la nueva Escuela Metodistas que tanto influyo en la

medicina romana.

En Roma, en un principio no existe una regulación estatal del ejercicio de la medicina, por tanto no existió una institutonacionalización efectiva de la profesión médica, no obstante en la Roma de los primeros siglos cristianos, se le empieza a exigir al estudiante de medicina ciertos conocimientos matemáticos, filosóficos. Se observa como ya en el siglo II d.C., el sofista Filostrato denuncia la falta de los especialistas en medicina, surgiendo primero que nada la especialidad de cirugía, que por cierto Galeno refiere que los " médicis clinici" de determinados casos ya existian

Debido a que en esa época no existía la condición de médico, reconocida como tal, el emperador Severo Alejandro, es quien regula la enseñanza y otorga los primeros títulos de Médico, de una forma oficial, en los "Collegium Archiatri". En el caso de los pacientes en fase terminal eran pocos los remedios de que se disponían, motivo por el cual no era raro "la mors tempestive", que en realidad era un suicidio eutanásico y tampoco era raro, que los recién nacidos no deseados se vendieran.

Con respecto a la sanidad pública, hicieron grandes avances, sobre todo a finales del siglo I d.C., estableciendo los desagües, alcantarillados, acueductos que canalizaban el agua hasta Roma o el lugar de interés, calles pavimentas y la purificación de las aguas mediante albercas y depósitos, además gozaban de fuentes y de baños públicos y para el uso de agua privada mediante el pago de un abono conseguían la que deseaban. Distinguían perfectamente, la relación entre las

zonas pantanosas y la enfermedad, etc.

Templo de Escolapio

En cuanto a la asistencia sanitaria los romanos carecieron de instituciones para la asistencia de enfermos o heridos, pero se crearon enfermerías para los esclavos y que a veces la utilizaban también romanos libres. Pero curiosamente, surge por primera vez, la hospitalización, en edificios de piedra y madera, con el instrumental necesario para atender a los heridos de guerra, situándolos sobre todo en los lugares fronterizos de batalla,

El primer hospital civil fue fundado en Roma en el año 394, por la famosa patricia cristiana Fabiola destacando en aquella época Sorano de Efeso que practicó la obstetricia y la pediatría y Rufo de Efeso que estudio el ojo, el cristalino, nervio óptico e interpreto lo sueños y Dioscorides que en su obra, “La gran materia médica”, considerada como el primer tratado sistemático de materia medica, explica las aplicaciones curativas de centenares de plantas medicinales

Debido a la falta de médicos, fue Tesalo de Tralles, el continuador de Asclepiades, el que propuso que se abrieran las puertas de las diversas

escuelas a estratos sociales hasta entonces marginados o sea a las mujeres y a los esclavos, facilitándose el poder alcanzar el estatus de médico, en un periodo solo de seis meses. En la época romana una "iatrine o comadrona" seguía siendo una matrona que ejerce la ginecología, pero ahora el termino de iatrine, es una especie de sublimación social y profesional que ofrece a la mujer una mayor jurisdicción. Observándose como la mujer se va equiparando cada vez al médico o colega masculino..

También los esclavos, adquieren ahora un nuevo estatus y en Roma se les va a permitir aprender y practicar la medicina, ya que los médicos que ejercían en Roma eran griegos y en mayor parte eran "peregrinos", que no estaban fijos en un lugar; aparate de que ya en la cultura romana existía la experiencia de la "medicina domestica", practicada desde hace largos años, tanto en el campo, granjas, como en las ciudades por los médicos domésticos, familiares o "servi medici", que eran los esclavos al servicio de grandes familias, que no se habían formado en escuelas, sino en los escasos conocimientos adquiridos por la experiencia o por personas más viejas.

A pesar de que Roma era la capital imperial, sin embargo los principales centros médicos siguieron estando en ciudades griegas, siguiendo a la cabeza Alejandría, hasta los primeros siglos medievales que fue conquistada por los árabes, en el año 642 d.C.

Hay que decir que mucho de los temas médicos de aquellos tiempos se conocen gracias a los escritos de dos médicos que nos dejaron testimonio de lo que aconteció en aquella época:

Cornelio Celso y Cayo Plinio, el Viejo.

Instrumental quirúrgico romano

Cornelio Celso, tal vez patricio romano, que vivió en el siglo I d. C. y que recopiló todos los conocimientos de aquella época en ocho libros, titulado “De Medicina”, que abarcaba conocimientos de derecho, medicina, filosofía, agricultura, retórica y arte militar. Es el primer autor médico cuya obra fue impresa en caracteres móviles, en 1478, con la imprenta de Gutenberg, Aparte de describir la ligadura de los vasos, su descripción de los síntomas inflamatorios: ”Rubor et tumor cun calor et dolor”.

Cayo Plinio, el Viejo, siglo I, d. C. Sus obras se consideraron de una gran importancia en la Edad Media y todavía hoy se valoran su información sobre las ideas y costumbres de la Antigüedad.

Pero la enorme personalidad de Galeno destaca entre todos los médicos de la época romana, pero no solo en su época, sino también en siglos posteriores. Con el se llega a la culminación de la Medicina Clásica en Roma.

Por tanto, el final del periodo creador de la Medicina Clásica, de origen griego está ocupado

por la gran obra de Galeno, natural de Pergamo, (Asia Menor) que vivió en el siglo II d.C., pues nace el año 130 de nuestra era. Su padre era arquitecto y desde joven se dedicó a la medicina. Frecuenta distintas escuelas filosóficas, entre ellas la estoica, platónica, epicúrea y peripatética, estudia las ciencias de la demostración y de Aristóteles. Su merito fue mantener durante tanto tiempo. Estuvo por primera vez en Roma a los 30 años y luego permaneció allí durante 3 décadas y fallece el año 201. Fue muy prolifero, mas de 400 obras, su aportación corresponde al estudio de los huesos, tejido muscular y en menor medida al sistema nervioso. Su fisiología es de carácter especulativo, un agudo clínico, acertando muchas enfermedades, pulmonías, pleuresías, hematomas, tratamientos locales.

La medicina durante la edad media, euro mediterránea, se desarrolló alrededor de la transmisión y asimilación de la obra de Galeno en varios escenarios sociales y culturales.

Fue médico de gladiadores, llegando a ser el médico personal de los emperadores Marco Aurelio, Cómodo y Séptimo Severo. Llamado por Marco Aurelio, debido a unos dolores gástricos, con gran astucia le dice: “Si el enfermo fuera un gladiador, yo le mandaría vino caliente con pimienta, pero como sois un emperador, será más adecuado a vuestro rango, un paño empapado en aceite templado sobre el estomago.”. Cuando Galeno se retiro, el emperador pidió enseguida un gran copa de vino caliente con pimienta y mejoro rápidamente.

Sus enseñanzas y prácticas se mantuvieron hasta finales de la edad media y primeros de la

moderna. Escribió 450 libros, no solo de Medicina sino También de filosofía. Fue un gran observador y considero que hay tres grupos de causas principales de enfermar:

1º Las causas externas o procatárticas, que se deben a alteraciones del régimen de vida, desordenes alimenticios y sexuales, emociones y la acción dl medio ambiente.

2º Las internas, o proegumenas, que será la distinta predisposición de poder sufrirlas por la constitución del sujeto incluyendo factores psicosomáticos.

. 3º Trastornos que facilitan la unión de las causas eternas e internas, como puede ser la insolación.

Sobresalen sus estudios de los huesos, de los músculos y el sistema nervioso, gracias a la disección de los cadáveres de monos, cerdos y algún hombre. Describe los nervios, sobre todo el glosofaríngeo y en el campo de la fisiología demostró la perdida de sensibilidad. Descubre que la orina se forma en los riñones y no en la vejiga con la ligadura de los uréteres y por supuesto fue el primero en demostrar que por los vasos sanguíneos corre sangre en lugar de aire, como se creía.

El término patognomónico se debe a Galeno, que quiere decir que es el signo que muestra, hace seguro el tipo de enfermedad.

Diferencio la pulmonía de la pleuresía, distintos tipos de hemorragias y le da mucha importancia al pulso y por supuesto es el precursor de la medicina psicosomática.

Es tal la fama y papel que desempeño en la medicina, que todavía hoy en día se nos llama

“galenos” a los que practicamos ese noble arte y ciencia de curar a los demás.

Galileo fue una personalidad excepcional y casi anacrónico, que se caracterizó por usar sistemáticamente la lógica y la experiencia y por tanto su metodología sigue los pasos lógicos de un análisis severo de las diferencias.

La medicina antes del Renacimiento se divide en Pregalénica y Postgalénica. La personalidad de Galeno supone interés no solo, para el médico sino también para cualquier hombre culto, dada su participación en todos los capítulos culturales, desde la época medieval, renacentista y moderna, estando basado su sistema en el “Corpus Hipocrático”.